

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 07. Januar 2024

Taufe des Herrn (B)

Hochamt in lateinischer Sprache



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Dompropst Msgr. Guido Assmann	Schola: Herren des Kölner Domchores Leitung: Eberhard Metternich	Orgel: Winfried Bönig
Einzug:	Dilexisti (GT S. 498; von g)	gregorianisch
Taufgedächtnis:	GL 124 Asperges me (in lat. Sprache)	
Kyrie:	VIII. Choralmesse (GL 108)	gregorianisch
Gloria:	VIII. Choralmesse (GL 109)	gregorianisch
Intonation: VIII (von a)		
Graduale/Antwortpsalm:	GL 263 „Seht, unser König kommt“ Verse: Kantor (MK B S. 92)	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,4 Vers: Kantor (frei)	
Nach dem Evangelium:	Orgel	
Credo:	GL 122 (III. Vat.)	gregorianisch
Intonation: III (von a)		
Offertorium:	GL 747 „Die Herrlichkeit des Herrn“ 1., 2., 3. und 5. Str.: Gemeinde	
Präfation	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)	GL 588,2+3
Sanctus:	VIII. Choralmesse (GL 110)	gregorianisch
Hochgebet	Hochgebet II (in lateinischer Sprache)	GL 588,5 - 7
Mysterium fidei:	(in lateinischer Sprache)	GL 588, 6
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen (hoch)	Oliver Sperling
Pater noster: Friedensgebet	Vater unser (in lateinischer Sprache) In lateinischer Sprache	GL 589, 3-5 GL 589,6+7
Agnus Dei:	VIII. Choralmesse (GL 111)	gregorianisch
Zur Kommunionausteilung:	Omnes qui in Christo (GT S. 61, von f), anschl. Lasst uns lauschen Chor	gregorianisch Heinrich Bungart
Kommunionausteilung an den Chor:	Nach der Communio am Chorpodest	
Nach der Kommunion/ Danklied:	GL 491 „Ich bin getauft“ 1. und 3. Str.: Gemeinde	
Ite missa est:	Lateinisch (GL 112)	
Nach dem Segen:	Segne und behüte Chor	Carl Thiel
Zum Auszug:	Orgel	
Bemerkungen:		