

Kapitelsamt im Kölner Dom

Samstag, 29. Juni 2024

Petrus und Paulus – Patrozinium
des Domes



Kölner
Dommusik

| | | | | | |
|------------|--|---------|--------------------------|--------|--------------|
| Zelebrant: | Domkapitular Prälat Hans-Josef Radermacher | Chor: | Vokalensemble Kölner Dom | Orgel: | David Kiefer |
| | | Leitung | Eberhard Metternich | | |

Einzug: GL 478 „Ein Haus voll Glorie schauet“
Gemeinde

Bußakt: Form A oder B

Kyrie: Cantus Missae op. 109 Josef Rheinberger

Gloria: Cantus Missae op. 109 Josef Rheinberger

Intonation: VIII (von b)

Graduale/Antwort-
psalm: GL 651,3 „Ich suchte den Herrn“
Verse: Kantor (MK Heilige S. 148)

Halleluja/Ruf vor dem
Evangelium: GL 175,2 (von g)
Vers: Chor („Tu es Petrus“) Maurice Duruflé

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus Oliver Sperling

Credo: III. Vat (GL 122 von a)

Intonation: III

Offertorium: Beati quorum via Charles Villiers Stanford

Sanctus: Cantus Missae op. 109 Josef Rheinberger

Zum Abschluss des
Hochgebetes: Dreifaches Amen (tief) Eberhard Metternich

Agnus Dei: Cantus Missae op. 109 Josef Rheinberger

Zur Kommunion-
austeilung: Orgel

*Kommunionausteilung
an den Chor: Bitte nach der Motette am Chorpodest*

Nach der Kommunion/
Danklied: GL 867 „Simon Petrus dort am Ufer“
1. und 2. Str.: Gemeinde

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: GL 257 „Großer Gott, wir loben dich“
1., 2. und 4. Str.: Gemeinde (o. Überchor)

Zum Auszug: Orgel

Bemerkungen: