

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 01. Dezember 2024

1. Advent (C)

Hochamt in lateinischer Sprache



Kölner
Dommusik

Zebrant: Dompropst Msgr. Guido Assmann Chor: Vokalensemble Kölner Dom Orgel: Matthias Wand
Leitung: Eberhard Metternich

Zum Einzug: Mache dich auf und werde licht (Kanon; ohne Orgeleinspiel), anschl.:

GL 233 „O Herr, wenn du kommst“

1. und 3. Str.: Chor

2. und 4. Str.: Gemeinde

Eröffnung Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß
(in lateinischer Sprache)

GL 582,1+2

Bußakt: GL 582,4 Confiteor (in lat. Sprache)

GL 582,4

Kyrie: XVII. Choralmesse (GL 117)

Gregorianisch

Gloria: ---

Intonation:

Graduale / Antwortpsalm: GL 730 „Mit Ernst, o Menschenkinder
1. und 2. Str.: Gemeinde

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 176,1
Vers: Kantor (MK S. 12; Ruf II)

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda) Oliver Sperling

Credo: GL 122 (III. Vat.) (Chor – Gemeinde)

Intonation: III (von a)

Offertorium: Nun komm der Heiden Heiland Michael Prätorius

Präfation Hochgebet II (in lateinischer Sprache) GL 588,2+3

Sanctus: XVII. Choralmesse (GL 118) Gregorianisch

Hochgebet Hochgebet II (in lateinischer Sprache) GL 588,5 - 7

Mysterium fidei: (in lateinischer Sprache) GL 588, 6

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling

Pater noster: Vater unser (in lateinischer Sprache) GL 589, 3-5
Friedensgebet In lateinischer Sprache GL 589, 6+7

Agnus Dei: XVII. Choralmesse (GL 119) Gregorianisch

Zur Kommunion-
austeilung: Maria durch ein Dornwald ging
anschl. Orgel Stefan Claas

Danklied: GL 218 „Macht hoch die Tür“
1., 4. und 5. Str.: Gemeinde

Ite missa est: In lateinischer Sprache GL 591, 7

Nach dem Segen: Virga Jesse floruit Anton Bruckner

Zum Auszug: Orgel