

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 07.07.24

14. Sonntag im Jahreskreis



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Weibbischof Rolf Steinhäuser	Chor: Orchester Leitung:	Domkantorei Köln Kölner Domkapelle Joachim Geibel	Orgel: Winfried Bönig
Zum Einzug:	„Sonne der Gerechtigkeit“,	481	
Eröffnung	Kreuzzeichen und Liturgischer Gruß (in lateinischer Sprache)	GL 582 ,1+2	
Bußakt:	Form A oder B: Confiteor (gesungen) (in lateinischer Sprache)	GL 582,4	
Kyrie:	Missa in C op.169	Josef Rheinberger	
Gloria:	Missa in C op.169	Josef Rheinberger	
Intonation: VIII (von g)			
Graduale/Antwort- psalm:	„Meine Hilfe und mein Retter bist du“ Verse: Kantor MC B (S. 360)	GL 307,5	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,3 Vers: Kantor MC B (S. 361)	GL 174,3	
Nach d. Evangelium:	Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda)	Oliver Sperling	
Credo:	Missa in C op.169	Josef Rheinberger	
Intonation: II (von f)			
Offertorium:	„Dir Vater Lobpreis werde“	GL 183	
Sanctus:	Missa in C op.169	Josef Rheinberger	
Hochgebet:	Hochgebet (in lateinischer Sprache)	GL 588, 5 - 7	
Mysterium fidei:	(in lateinischer Sprache)	GL 588, 6	
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling	
Pater noster: Friedensgebet	Vater unser (in lateinischer Sprache) (in lateinischer Sprache)	GL 589, 3-5 GL 589, 6+7	
Agnus Dei:	Missa in C op.169	Josef Rheinberger	
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel		
Danklied:	„Gott sei gelobet“	GL 215,	
Segen	(in lateinischer Sprache)	GL 591,2	
Ite missa est:	(in lateinischer Sprache)	GL 591, 7	
Zum Auszug	Orgel		

Bemerkungen: Solisten: Katharina Bönig (Sopran), Sarah Hammer (Alt), Felix Tudorache (Tenor), Benedikt Baum (Bass)