

Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 29. Dezember 2024

**Sonntag in der Weihnachtsoktav -
Fest der Heiligen Familie**



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Dompropst Msgr. Guido Assmann	Chor: Leitung:	Cappella Montensis, Wuppertal Patrick Kampf	Orgel:	Matthias Wand
Zum Einzug:	Orgelmusik				
Eröffnung:	GL 627, 1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“ Offiziant – Schola – Gemeinde <i>Liturgischer Gruß</i>			GL 627, 1	
Hymnus:	GL 247 „Lobt Gott, ihr Christen“ Gemeinde			GL 247	
Psalm:	Puer natus est (altrömischer Choral) mit Psalm 72 (Schola a cappella)				
Psalm:	GL 635, 6+8 „Der Himmel freue sich“ + Psalm 96 Schola – Gemeinde			GL 635, 6+8	
	<i>Lesung</i>				
Responsorium:	GL 636, 4 „Christus ist geboren“ Schola – Gemeinde			GL 636, 4	
	<i>Impuls</i> <i>Stille</i>				
Magnificat:	GL 631, 6+8 „Natus est nobis“ + Magnificat im VIII. Ton Schola – Gemeinde			GL 631, 6+8	
	<i>Fürbitten (gesprochen)</i>				
Vater unser:	GL 632, 2 „Vater unser“ (Offiziant stimmt an; Gemeinde mit oder ohne Orgel)			GL 632, 2	
Motette zum Segen:	Beata viscera (Schola a cappella)			Pérotin	
	<i>Segensbitte/Segen</i> (Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)				
Zur Prozession:	Orgelmusik				
An der Schmuckmadonna:	666, 1 „Alma redemptoris Mater“ (Offiziant stimmt an)			GL 666, 1	
Bemerkungen:	-				