

Musikalisches Abendgebet  
im Kölner Dom

02. Februar 2025

Fest der Darstellung des Herrn



Kölner  
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -  
Gebet in den Sorgen der Zeit

Geistliche Leitung:	Domkapitular Prof. Dr. Christoph Ohly	Chor:	Knabenschola des Kölner Domchores	Orgel:	David Kiefer
		Leitung:	Eberhard Metternich		

Zum Einzug: Kurzes Orgelstück

Eröffnung: Herr, höre unser Gebet Eberhard Metternich

*Begrüßung*

Hymnus: GL 374 „Volk Gottes, zünde Lichter an“  
1., 3. und 5. Str.: Gemeinde  
2. und 4. Str.: Schola

Psalm-Motette: I will magnify thee, o Lord Joseph Corfe  
Schola und Orgel

Psalm im Wechsel: GL 38,1 + 2 „Der Herr ist mein Licht und mein Heil“ (+ Ps 27)  
Schola - Alle

Chorlied: Da nun der Tag (Schola und Orgel) Johannes P. Müller

*Lesung*

Antwortgesang: In deine Hand geb ich mich Raphael Ostermann/Frederic Welsch

*Impuls*

*Stille*

Gesang nach der Stille:: GL 707 „Nunc dimittis“  
Solo - Schola - Alle

*Fürbitten*

Fürbittruf: GL 182 „Du sei bei uns“  
Chor - Alle

*Vater unser (gesprochen)*  
*Schlussgebet*

Gesang: Sei behütet Tag und Nacht  
(Schola und Orgel)

*Segensbitte/Segen*  
*(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)*

Zur Prozession: Orgel

Gruß an die Gottesmutter: GL 666,2 „Ave Regina coelorum“ gregorianisch  
Kantor stimmt an

Bemerkungen: Es müssen keine Stühle gestellt werden! Bitte ein Funkmikro für die kleine Schola bereitstellen. Vielen Dank!