

Musikalisches Abendgebet

Sonntag, 20. Oktober 2024

29. Sonntag im Jahreskreis

Vesper mit Mitgliedern des Domkapitels



Kölner
Dommusik

Beschützt an jedem Ort -
Gebet in den Sorgen der Zeit

Offiziant:	Domkapitular Thomas Weitz	Chor: Leitung u. E-Piano:	Roki Voices, Rommerskirchen Shawn Kühn	Kantor:	Soeren Frieze u. Shawn Kühn
Orgel:					David Kiefer

Zum Einzug:	Kurzes Orgelspiel	
Eröffnung:	GL 627, 1 „O Gott, komm mir zu Hilfe“ Offiziant – Kantor – Gemeinde <i>Liturgischer Gruß</i>	GL 627, 1
Hymnus:	GL 546 „Christus, du Licht vom wahren Licht“ Gemeinde	GL 546
Psalm-Mottete:	Only by Grace – nach Psalm 130 (Chor u. E-Piano)	Gerrit Gustafson
Psalm:	GL 63, 1+2 „Tanze, du Erde“ + Psalm 114 Kantor – Gemeinde	GL 63, 1+2
Psalm-Motette:	Taste and See – Psalm 34 (Chor, E-Piano und <u>Solisten bei Str.:</u> Christine Medding, Shawn Kühn, Jörg Sauer) <i>Lesung</i>	James E. Moore
Responsorium:	GL 630, 4 „Dein Wort ist Licht und Wahrheit“ Kantor – Gemeinde <i>Impuls</i> <i>Stille</i>	GL 630, 4
Magnificat:	GL 631, 1+4 „Singt, ihr Christen“ + Magnificat im IX. Ton Kantor – Gemeinde <i>Fürbitten</i>	GL 631, 1+4
Fürbittruf:	GL 181, 1 „Lasset zum Herrn uns beten“ Kantor – Gemeinde <i>Vater unser (gesprochen)</i>	GL 181, 1
Motette:	You raise me up (Chor u. E-Piano) <i>Segensbitte/Segen</i> <i>(Einladung zur Prozession zur Schmuckmadonna)</i>	Josh Groban, arr. Roger Emerson
Zur Prozession:	Orgelmusik	
An der Schmuckmadonna:	GL 666, 4 „Salve Regina“ <i>(Offiziant stimmt an)</i>	GL 666, 4

Bemerkungen: @Domsakristei: Bitte auf der Kaiserseite drei Reihen mit je 12 Stühlen stellen lassen. Vielen Dank!