

**Marienfeier des Deutschen Lourdes Vereins
am Sonntag, 27.10.2024
Hohe Domkirche St. Petrus Köln**



Ablauf

- 13.25 h **Ansage** vom Lesungs-Ambo aus, wo **Beichtgelegenheit** ist
- 13.30 h *Beichtgelegenheit (Msgr. Dr. M. Hofmann + weitere Priester)*
- 13:45 h *Gebet des Rosenkranzes (Pfr. W. Darscheid)*
Geschäftsbericht 2024 für die Mitglieder des DLV (Pfr. W. Darscheid)
- 14:30 h *Festmesse: HZ und Predigt: Msgr. Dr. M. Hofmann*
Konzelebranten: Pfr. W. Darscheid und weitere;
Assistenz: Diakon A. Hecker
- anschl. *Sakraments- und Lichterprozession (alle)*
Sakramentaler Segen
zum Abschluss: Gebet an der Schmuckmadonna

I. Rosenkranzgebet

Zu Beginn Lied „Gegrüßet seist Du Königin“ GL 536, 1. + 5. Strophe

Liedblatt

Begrüßung

Gebet des glorreichen Rosenkranzes

Vor jedem Gesätz: kurzer Impuls zur Hinführung

Nach dem 2. Gesätz: Lied „Freu dich, du Himmelskönigin“ GL 525, 1.+4. Strophe

Liedblatt

Nach dem 5. Gesätz Lied „Maria, dich lieben“ GL 521, 1.+6. Strophe

Liedblatt

Geschäftsbericht zum Pilgerjahr 2024

II. Festmesse

Messformular „Maria, Pforte des Himmels“, Marien – Schott Nr. 46

Zum Einzug	Orgel	instrumental	
LIED	Lourdes-Lied „Die Glocken verkünden“, 1.+2.+3 Strophe Noten: Singe, meine Seele Nr. 103		<u>Liedblatt</u>
Eröffnung			
Taufgedächtnis	GL 835 (zum Asperges)		
Kyrie	GL 156 (V/A)		<u>Liedblatt</u>
Gloria	GL 173, 1.+ 2. Vorsänger: Organist		<u>Liedblatt</u>
1.Lesung	Offb 21, 1-5a		
Antwortgesang	„Atme in uns, Heiliger Geist“ GL 346, 1.+2.+3.		<u>Liedblatt</u>
Halleluja	GL 175, 3 + Vers – V: Organist/ Alle		<u>Liedblatt</u>
Evangelium	Mt 25, 1-13		
nach Evangelium	Hallelujaruf alle gemeinsam		
Predigt			
Credo	GL 177 – V: Organist/ Alle		<u>Liedblatt</u>
Fürbitten	Lektoren: Malteser, Hospitalité, Ärzte, Kuratorium, Geschäftsstelle		
Gabenbereitung	Lourdes-Lied 7.+8.+9. Strophe Noten: Singe, meine Seele 103		<u>Liedblatt</u>
Sanctus	GL 388 (Schubert)		<u>Liedblatt</u>
Vater unser	gesungen		
Agnus Dei	GL 202– V: Organist/ Alle		<u>Liedblatt</u>
Kommunion	Orgel	instrumental	
Schlussgebet			

Hinweis auf die Ordnung zur Prozession *Pfarrer Wilh. Darscheid*

III. Sakraments- und Lichterprozession

- *Gemeinde entzündet die Kerzen*
- *Sakramentsgruppe zieht durch den Dom*
Domschweizer, Ministranten, Diakon, Konzelebranten
Das Allerheiligste in der Monstranz, Ministranten
- *Gemeinde schließt sich der Sakramentsgruppe an*

Aussetzung des Allerheiligsten

GL 498, 1.-4. Strophe „Das Heil der Welt“

Sakramentsprozession

Lied/Text-Blatt für Organist

Vorsänger/Vorbeter: *Pfarrer Wilhelm Darscheid, Dagmar Wachter (wird angefragt)*

(1) LIED „Deinem Heiland, deinem Lehrer“ GL 844, 1.+2.+7. Strophe Liedblatt

(2) „Groß sein lässt meine Seele den Herrn“ Heft Lourdesfreunde Rheinland Seite 54

Orgelvorspiel

Refrain: Alle

1.-5. Strophe Vorsänger

Liedblatt

(3) „Lauda Sion Salvatorem“, Pilgerbuch Seite 235

Orgelvorspiel

dann Vorsänger Refrain 1x

Alle Refrain: „Lauda ...“

Vorsänger eine Strophe (deutsch)

Alle Refrain

(4) ggf. falls noch Zeit ist Ave Maria, gratia plena (J.P. Lécot / M. Parkinson)

Noten: Chants pour la procession aux flambeaux, Seite 12-13

Orgelvorspiel

dann Vorsänger Refrain 1x

Alle Refrain 1x

Vorsänger: 1. + 2. Strophe (deutsch),

Gemeinde wiederholt nach jeder Strophe den Refrain:

„Ave Maria, gratia plena, Dominus tecum benedicta tu“

Liedblatt

Rückkehr Ankunft der Sakramentsgruppe an der Altarinsel und Anbetung des Allerheiligsten auf dem Vierungsaltar

Gebet (frei)

Zelebrent:

Hochgelobt und angebetet sei ohne End,

Alle:

Jesus Christus im Allerheiligsten Sakrament.

Tantum ergo GL 496, 1.+2.

Versikel + Oration GL 592, 4 (Latein)

Sakramentaler Segen

Vor der Statue ULF von Lourdes im Altarraum

Gebet zu unserer Lieben Frau von Lourdes (Blatt)

Dank / Schlusswort

Zum Abschluss GL 535, 1.-3. Str. „Segne du Maria“

Auszug Orgel instrumental