

Pontifikalamt im Kölner Dom

Sonntag, 09. Februar 2025

5. Sonntag im Jahreskreis (C)



Kölner  
Dommusik

Zelebrent: Weihbischof Dr. Dominikus Schwaderlapp	Chöre: Kölner Domchor Mädchenchor am Kölner Dom	Orgeln: Winfried Bönig (Querhausorgel) Matthias Wand (Langhausorgel)
	Leitung: Eberhard Metternich, Simon Schuttemeier, Oliver Sperling, Cécilia Bazile	

Zum Einzug:	Orgelspiel - Tria sunt munera (von e)	gregorianisch	
Eröffnung:	Weihbischof		
Aufnahme der liturgischen Dienste:	Domdechant Kleine, Domkapellmeister Prof. Metternich, Domkantor Sperling		
	Aufzunehmende von Domchor und Mädchenchor (Funkmikrophone)		
Nach der Aufnahme:	GL 405 „Nun danket alle Gott“ 1. – 3. Str.: Gemeinde	GL 405	
Bußakt	Form A oder B		
Kyrie:	Messe solennelle in cis	Louis Vierne	4'50"
Gloria:	Messe solennelle in cis	Louis Vierne	2'30"
Intonation: IX (von e) oder VIII (von h)			
Graduale/Antwort-psalm:	GL 649,5 „Mein Herz ist bereit“ Verse: Kantor(in) (MK S. 310)	GL 53, 1	
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,8 Vers: Kantor(in) (frei – Text MK S. 311)	GL 174, 7	
Nach dem Evangelium:	GL 174,8 Chor – Alle Anschl. Chor-Coda	Colin Mawby	
Credo:	III. Vat. (GL 122 – von a)	GL 122	
Intonation: III			
Offertorium:	Singen von Gottes Wegen	Christian Matthias Heiß	4'30"
Sanctus:	Messe solennelle in cis	Louis Vierne	5'50"
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling	20"
Agnus Dei:	Messe solennelle in cis	Louis Vierne	2'30"
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel		
Nach der Kommunion / Danklied:	GL 143 „Mein ganzes Herz erhebet dich“ Gemeinde: Strophen 1-3	GL 143, 1-3	
Ite missa est:	deutsch		
Zum Auszug:	Orgel		