

Pontifikalamt im Kölner Dom

Montag, 06. Januar 2024 - 10.00 Uhr

Hochfest der
Erscheinung des Herrn (C)



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki Chöre: Mädchenchor am Kölner Dom Orgel: Winfried Bönig
Leitung: Oliver Sperling, Cécilia Bazile

Einzug: Orgel

GL 746 „Es führt drei König Gottes Hand“ Klaus Wallrath
Orgelvorspiel
1. und 5. Str.: Gemeinde + Chor + Orgel
2. - 4. Str.: Chor + Orgel

Kyrie: Missa in A-Dur (mit Orgel) Josef Gabriel Rheinberger

Gloria: Missa in A-Dur (mit Orgel) Josef Gabriel Rheinberger

Intonation: I (von a)

Graduale/Antwort- GL 260 „Werde licht, Jerusalem“ GL 260
psalm: Verse: Kantor (MK C S. 86, Verse 1-3)
anschl. sofort:

Halleluja/Ruf vor dem GL 174,4 „Wir haben seinen Stern gesehen“ GL 174, 4
Evangelium: Vers: Kantor (frei) (Text: MK C S. 87)

Nach dem Lob sei dir, Christus Oliver Sperling
Evangelium:

Credo: Gesprochen (Apost. Glaubensbekenntnis) GL 3,4

Intonation:

Offertorium: GL 240 „Hört, es singt und klingt...“ GL 240, 1-4
Gemeinde: Strophen 1-4

Sanctus: GL 200 (mit Orgel + Überchor) GL 200

Zum Abschluss des Dreifaches Amen Oliver Sperling
Hochgebetes:

Agnus Dei: Missa in A-Dur (mit Orgel) Josef Gabriel Rheinberger

Zur Kommunion- Ein Schweigen hat die Welt erfüllt Oliver Sperling
austeilung:

Nach der „Gottes Stern leuchte uns ...“ GL 748, 1 + 4 + 5
Kommunion/
Danklied: 1. Str. Gemeinde, 4. Chor, 1. Str.: = GL 259
5. Gemeinde + Chor

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen: GL 241 „Nun freut euch, ihr Christen“ GL 241, 1-3
Gemeinde: Strophen 1-3

Zum Auszug: Orgel