

Zelebrant: WB Dr. Dick	Orchester: Kölner Domkapelle	Orgel: Ulrich Brüggemann
	Chor: Domkantorei Köln	
	Ltg.: Winfried Krane	

Zum Einzug: GL 477,1+3 "Gott ruft sein Volk zusammen"

Kyrie: Messe in C op. 220 W. A. Mozart **3'**

Gloria: Messe in C op. 220 W.A. Mozart **5'**

Intonation: **VIII** (von g)

Graduale / Antwortpsalm: GL 454 „Geht in alle Welt..“
Verse: Kantor MK alt A S. 189

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 174,5
Vers: Kantor frei

Nach dem Evangelium: GL 176,2 Chor – Alle

Credo: Messe in C op. 220 W.A.Mozart **7'**

Intonation: **III** (von g)

Offertorium: GL 781 „Komm, o Geist...“
Gemeinde

Sanctus: Messe in C op. 220 W.A.Mozart **4'30"**

Zum Abschluss des Hochgebetes: Dreifaches Amen Oliver Sperling **0'20"**

Agnus Dei: Messe in C op. 220 W.A. Mozart **3'30"**

Zur Kommunion-austeilung: Benedictus aus: Messe in C op. 220 W.A. Mozart **4'00"**

Kommunionausteilung an den Chor: Bitte nach dem Benedictus am Chorpodest

Danklied: GL 351 „Komm Schöpfer Geist“

Bischöflicher Segen:

Ite missa est:

Nach dem Segen: Hallelujah aus: Messiah George Frideric Handel **4'10"**

Zum Auszug: Orgel

Fax-Verteiler:	Mail-Verteiler:	Zelebrant Domorganist Domzeremoniar Domradio Domsakristei	Info für Domradio: Chor + Orchester musizieren ohne Solisten vom erweiterten Chorpodest aus. Ist zusätzliche Mikrofonierung notwendig?
-----------------------	------------------------	---	--