

Montag, 09. Juni 2014

Pfingstmontag
Pontifikalamt

Zelebrant:	WB Dr. Dick	Orchester:	Kölner Domkapelle	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Chor:	Domkantorei Köln		
		Ltg.:	Winfried Krane		

Zum Einzug: GL 477,1+3 "Gott ruft sein Volk zusammen"

Kyrie:	Messe in C op. 220	W. A. Mozart	3'
--------	--------------------	--------------	-----------

Gloria:	Messe in C op. 220	W.A. Mozart	5'
---------	--------------------	-------------	-----------

Intonation: **VIII** (von g)

Graduale / Antwortpsalm:	GL 454 „Geht in alle Welt..“ Verse: Kantor MK alt A S. 189
-----------------------------	---

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,5 Vers: Kantor frei
--------------------------------------	-------------------------------

Nach dem Evangelium:	GL 176,2 Chor – Alle
----------------------	----------------------

Credo:	Messe in C op. 220	W.A.Mozart	7'
--------	--------------------	------------	-----------

Intonation: **III** (von g)

Offertorium:	GL 781 „Komm, o Geist...“ Gemeinde
--------------	---------------------------------------

Sanctus:	Messe in C op. 220	W.A.Mozart	4'30"
----------	--------------------	------------	--------------

Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling	0'20"
-----------------------------------	-----------------	-----------------	--------------

Agnus Dei:	Messe in C op. 220	W.A. Mozart	3'30"
------------	--------------------	-------------	--------------

Zur Kommunion- austeilung:	Benedictus aus: Messe in C op. 220	W.A. Mozart	4'00"
-------------------------------	------------------------------------	-------------	--------------

<i>Kommunionausteilung an den Chor:</i>	<i>Bitte nach dem Benedictus am Chorpodest</i>
---	--

Danklied:	GL 351 „Komm Schöpfer Geist“
-----------	------------------------------

Bischöflicher Segen:

Ite missa est:

Nach dem Segen:	Hallelujah aus: Messiah	George Frideric Handel	4'10"
-----------------	-------------------------	------------------------	--------------

Zum Auszug:	Orgel
-------------	-------

Fax-Verteiler:	Mail-Verteiler:	Zelebrant Domorganist Domzeremoniar Domradio Domsakristei	Info für Domradio: Chor + Orchester musizieren ohne Solisten vom erweiterten Chorpodest aus. Ist zusätzliche Mikrofonierung notwendig?
-----------------------	------------------------	---	--