

Zelebrant: Domkapitular Prälat Dr. Robert Kümpel	Chor: Schola des Kölner Domchores Leitung: Joachim Weller	Orgel: Winfried Bönig
---	--	-----------------------

Zum Einzug:	Orgel		
Introitus:	Dum clamarem (GT 303; von e)	Gregorianischer Choral	
Kyrie:	Vat. VIII (GL 108)	Gregorianischer Choral	<b>2'00''</b>
Gloria:	Vat. VIII (GL 109)	Gregorianischer Choral	<b>4'00''</b>
Intonation:	VIII (von a)		

Graduale/Antwort-  
psalm: GL 31, 1 „Selig der Mensch“  
Verse: Kantor  
(MK:  
[http://www.gotteslob.de/fileadmin/Redaktion/PDF/Mueka0\\_51\\_15Jk.pdf](http://www.gotteslob.de/fileadmin/Redaktion/PDF/Mueka0_51_15Jk.pdf))

Halleluja/Ruf vor dem  
Evangelium: GL 174, 5  
Vers: Schola (mehrstimmig)  
(MK:  
[http://www.gotteslob.de/fileadmin/Redaktion/PDF/Mueka0\\_51\\_15Jk.pdf](http://www.gotteslob.de/fileadmin/Redaktion/PDF/Mueka0_51_15Jk.pdf))

Nach dem  
Evangelium: GL 174, 5 (Schola - Alle)

Credo: GL 180 „Credo in unum Deum“ (Schola – Alle) **4'00''**  
Intonation: ohne Intonation

Offertorium:	GL 448 „Herr, gib uns Mut zum Hören“		
Sanctus:	Vat. VIII (GL 110)	Gregorianischer Choral	<b>1'30''</b>
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Evtl. Dreifaches Amen	Oliver Sperling	<b>20''</b>
Agnus Dei:	Vat. VIII (GL 111)	Gregorianischer Choral	<b>1'30''</b>
Communio:	Qui manducat carnem (GT 383; von c) dann Orgel	Gregorianischer Choral	<b>1'00''</b>

*Kommunionaustei-  
lung an den Chor: Bitte nach der Communio am Chorpodest*

Nach d. Kommunion /  
Danklied: GL 143 „Mein ganzes Herz erhebet dich“

Zum Auszug: Orgel

**Mail-Verteiler:**  
Zelebrant  
Domdechant  
Domzeremoniar  
Domorganist  
Domradio  
Domsakristei

**Bemerkungen:**