

Zelebrant:	Weihbischof Dr. Dominikus Schwaderlapp	Chor:	Kettwiger Bach-Ensemble	Orgel:	Ulrich Brüggemann
		Ltg.:	Wolfgang Kläser		

Zum Einzug: GL 427 „Herr, deine Güte ist unbegrenzt“
Gemeinde

Kyrie: Missa „Assumpta est Maria“
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Gloria: Missa „Assumpta est Maria“
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Graduale / Antwort psalm: GL 49,1 „Jubelt Gott zu“
Verse: Kantor (MK S. 414)

Halleluja/Ruf vor dem Evangelium: GL 174,3
Vers: Kantor (MK S. 416)

Nach dem Evangelium: GL 174,3 (Chor – Alle)

Credo: III. Vat. (GL 122) Gregorianischer Choral

Offertorium: GL 424 „Wer nur den lieben Gott lässt walten“
1. – 5. Str.: Gemeinde

Sanctus: Missa „Assumpta est Maria“
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Zum Abschluss des Hochgebetes: Kein Dreifaches Amen

Agnus Dei: Missa „Assumpta est Maria“ (Agnus Dei I)
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Zur Kommunion-austeilung: Missa „Assumpta est Maria“ (Agnus Dei II)
Giovanni Pierluigi da Palestrina

Danklied: GL 395 „Den Herren will ich loben“
1.+ 2. Str.: Gemeinde

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen (Gang zur Bischofsgruft): GL 423 „Wer unterm Schutz des Höchsten“
1. und 2. Str.: Gemeinde

Zum Auszug: GL 423 „Wer unterm Schutz des Höchsten“
3. Str.: Gemeinde
anschl. Orgel