

Zelebrant:	Domkapitular Dr. Günter Assenmacher	Ensemble:	Angela u. Christoph Grüner Karin und Thomas Lang (Vokalquartett 3 des Vokalensemble Kölner Dom)	Orgel:	Winfried Bönig	Kantor:	Eberhard Metternich
------------	-------------------------------------	-----------	--	--------	----------------	---------	---------------------

Zum Einzug:	Orgelmusik		
Kyrie:	Mass for four voices Ensemble	William Byrd	<b>2'40''</b>
Gloria:	Mass for four voices Ensemble	William Byrd	<b>3'30''</b>

Intonation: **XV** (von f)

Graduale / Antwortpsalm:	GL 46,2 „Lass dein Angesicht“ Verse: Kantor (frei)
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174,5 Kantor – Alle Vers: Kantor (frei)
Nach dem Evangelium:	GL 174,5 Ensemble - Alle
Credo:	Gesprochen: Apostolisches Glaubensbekenntnis (GL 3,4)

Intonation: ---

Offertorium:	Christ fuhr gen Himmel Ensemble	Hans Leo Hassler	<b>3'00''</b>
Sanctus:	Mass for four voices Ensemble	William Byrd	<b>2'30''</b>
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Kein Dreifaches Amen		
Agnus Dei:	Mass for four voices Ensemble	William Byrd	<b>2'00''</b>
Zur Kommunion-austeilung:	Orgel		

*Kommunionausteilung an den Chor:* ---

Nach der Kommunion:	Halleluja (aus. Lobe den Herrn)	Johann Sebastian Bach	<b>2'10''</b>
---------------------	---------------------------------	-----------------------	---------------

Ite missa est: deutsch

Nach dem Segen:	Regina coeli laetare Ensemble	Gregor Aichinger	<b>2'50''</b>
Zum Auszug:	Orgel		

**Bemerkungen:** Der Gottesdienst findet in der Vierung statt. Das Vokalquartett singt aus dem Binnenchor (vor Dreikönigenschrein mit Funkmikros)