

Trierer Domchor, Trierer Dombläserensemble
Hauptorgel: DO Josef Still, Chororgel: Ulrich Krupp
Leitung: DKM Thomas Kiefer

Einzug:		Tylman Susato: La Mourisque (aus „Renaissance-Tänze“ für Bläser)	Bläser
Beginn:	GL 560	Gelobt seist du, Herr Jesu Christ Str. 1-4	A
Kyrie/Gloria:		<i>Christian Matthias Heiß:</i> <i>Missa pro pace für Chor und Bläser</i>	Chor
Antwortpsalm:	GL 118,5	Freut euch allezeit + Psalm 122 (MK/C S. 337)	K/A
Ruf v. d. Evang.:	GL 564	Christus Sieger, Christus König + Vers (improvisiert) Gesegnet sei, der kommt im Namen des Herrn! Gesegnet sei das Reich unseres Vaters David, das nun kommt. + Chor-Coda (Stephan Rommelspacher)	Chor/A
n. d. Evang.:		Wdh. Chor-Coda	Chor
Credo:	GL 423	Credo III	Chor/A
Gabenbereitung:		<i>Jules van Nuffel: Christus vincit op. 20a</i>	Chor
Sanctus/Agnus Dei:		<i>Christian Matthias Heiß: Missa pro pace</i>	Chor
Kommunion:		<i>Johann Sebastian Bach:</i> <i>„Air“ aus Suite Nr. 3 in D</i> <i>(Arrangement für Bläser: Arthur Frackenpohl)</i>	Bläser
Dank:	GL 861	Christus, König aller Zeiten Str. 1-3 im Wechsel (Chorsatz Strophe 2: Wilhelm Stockhausen)	A/Chor
Auszug:		<i>Johann Sebastian Bach:</i> <i>Praeludium und Fuge Es-Dur BWV 552</i>	