

Offiziant:	Domkapitular Msgr. Dr. Markus Hofmann	Chor:	Mädchenchor am Kölner Dom (Kammerchor) Leitung: Oliver Sperling	Orgel:	Ulrich Brüggemann
------------	---------------------------------------	-------	--	--------	-------------------

Zum Einzug:	Orgelspiel – Tria sunt munera	gregorianisch	
Eröffnung:	O Gott, komm mir zu Hilfe	Matthias Kreuels (Satz)	<b>627,1</b>
Hymnus:	Die Herrlichkeit des Herrn erscheint Chor: Str. 1 + 3 (mit Orgelbegleitung) Gemeinde: Str. 2 + 5	GL 747, 1,2,3,5	<b>747, 2+5</b>
Psalm:	Antiphon: Du bist Priester auf ewig + Ps 110 Papst- / Kaiser-Seite im Wechsel	GL 59, 1+2	<b>59, 1+2</b>
Psalm-Motette:	Jubilate Deo	Colin Mawby	
Canticum:	Halleluja – Das Heil und die Herrlichkeit	GL 630, 1+2	<b>630, 1+2</b>
<i>Lesung</i>			
Antwortgesang:	Dein Wort ist Licht und Wahrheit	GL 630, 4	<b>630, 4</b>
Magnificat:	My soul doth magnify the Lord	George Dyson	
<i>Fürbitten</i>			
Vater unser			
Gesang nach der Stille:	Gottes Stern, leuchte uns 1., 3. und 5. Str.: Gemeinde 2. und 4. Str.: Chor	Oliver Sperling	<b>748, 1,3,5</b>
Nunc dimittis:	Lord, now lettest thou thy servant	George Dyson	

*Schlussgebet – Segen – Einladung zur  
Prozession zur Schmuckmadonna*

Nach dem Segen:	Salve, Regina	gregorianisch	<b>666, 4</b>
Zum Auszug:	Feierliches Orgelspiel		