



Zelebrant: Domkapitular Dr. Markus Hofmann	Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Ltg.: Oliver Sperling	Orgel: Winfried Böning
---	--	------------------------

Zum Einzug:	Orgel Tria sunt munera (von e) anschl. GL 481 „Sonne der Gerechtigkeit“ Gemeinde: Str. 1, 4, 7 – Chor: Str. 2, 6, 7 (7. Str. mit Orgelsatz Carus-Buch 2.160)	gregorianisch GL 481, 1, 4, 7 Satz: Ben Parrs
Kyrie:	Missa in A	Josef Gabriel Rheinberger
Gloria:	Missa in A	Josef Gabriel Rheinberger

Graduale/Antwort- psalm:	GL 38, 1 Verse: Kantor (MK alt S. 317)	GL 38, 1
Halleluja/Ruf vor dem Evangelium:	GL 174, 7 Vers: Kantor (frei – Text nach MK A alt S. 318, Ruf I)	GL 174, 4
Nach dem Evangelium:	GL 174, 7 (Chor – Alle – Chor-Coda)	GL 174, 4 Chor-Coda: Oliver Sperling
Credo:	III. Vat. (GL 122)	

Offertorium:	GL 440 „Hilf, Herr meines Lebens“ Gemeinde	GL 440
Sanctus:	Missa in A	Josef Gabriel Rheinberger
Zum Abschluss des Hochgebetes:	Dreifaches Amen	Oliver Sperling
Agnus Dei:	Missa in A	Josef Gabriel Rheinberger
Zur Kommunion- austeilung:	Orgel	

Nach der Kommunion / Danklied:	GL 790 „Du höchstes Licht“ Gemeinde	GL 790
Zum Auszug:	Orgel	

Informationen:

In diesem Kapitelsamt singen 37 Sängern des B-Chores (Klassen 4) zum zweiten Mal gemeinsam mit den Sängern aus A-Chor (Klassen 5-7) und Kammerchor (ab Klasse 8) ein Hochamt im Kölner Dom.