

Einfach himmlisch!

Dankmesse zum 150-jährigen Jubiläum des Diözesan-Cäcilien-Verbands im Erzbistum Köln am 23. Juni 2018 um 12 Uhr im Hohen Dom zu Köln mit Erzbischof Rainer Maria Kardinal Woelki

Eingangsglied: (Text: Georg Geßner, Musik: Hans Georg Nägeli, Satz: Thomas Kladeck)

396

Chor 1. Lobt froh den Herrn, ihr ju-gend-li-chen
Alle 2. Es schall em-por zu sei-nem Hei-lig-

Chö-re! Er hö- ret gern ein Lied zu sei-ner
tu-me aus un- serm Chor ein Lied zu sei-nem

Eh-re: Lobt froh den Herrn, lobt froh den Herrn!
Ruh-me: Lobt froh den Herrn, lobt froh den Herrn!

3. Chor: Vom Preise voll lass unser Herz dir singen! / Das Loblied soll zu deinem Throne dringen: / Lobt froh den Herrn, lobt froh den Herrn!

4. Alle: Einst kommt die Zeit, wo wir auf tausend Weisen / - o Seligkeit - dich, unsern Vater, preisen / von Ewigkeit zu Ewigkeit.

Kyrie: (Musik:
Jacques Berthier;
Gesang aus Taizé)

716

1.+3. Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
2. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste
lei - son. lei - son.

Gloria (GL 169): (Text und Musik: Kathi Stimmer-Salzeder; Satz: Klaus Wallrath)

Kv: Gloria, Ehre sei Gott und Friede den Menschen seiner Gnade.

Gloria, Ehre sei Gott, er ist der Friede unter uns.

1. Wir loben dich, wir preisen dich, wir beten dich an, wir rühmen dich und danken dir,
denn groß ist deine Herrlichkeit. KV

2. Herr, Jesus Christus, des Vaters Sohn, nimm an unser Gebet.

Du nimmst hinweg die Schuld der Welt, erbarm dich unser, Gotteslamm.

3. Denn du allein bist der Heilige, der Höchste, der Herr.

Jesus Christus mit dem Heiligen Geist zur Ehre Gottes, des Vaters.

Antwortpsalm: (Text nach Psalm 138; Melodie: Martin Berger, Satz: Thomas Gabriel)

Can - te - mus, can - te - mus in vi - is Do - mi - ni!
Can - te - mus, can - te - mus in vi - is Do - mi - ni!

Halleluja: (Alexandre Lesbordes)

174,6

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Zur Gabenbereitung: Chöre: Reyoice in the Lord alway (George Rathbone)

Sanktus (GL 726): (Musik: Pamela König, Satz: Pamela König, Klaus Wallrath)

Heilig, heilig, heilig Gott, Herr aller Mächte und Gewalten.

Erfüllt sind Himmel und Erde von deiner Herrlichkeit.

//:Hosanna, Hosanna, Hosanna in der Höhe://

Hochgelobt sei, der da kommt im Namen des Herren.

//:Hosanna, Hosanna, Hosanna in der Höhe://

Zum Friedensgruß (GL 832, Lanxessheft: S.9)

(Text: Thomas Laubach; Melodie u. Satz: Christoph Lehmann)

1. Wo Menschen sich vergessen, die Wege verlassen

KV: und neu beginnen, ganz neu, da berühren sich Himmel und Erde,
dass Frieden werde unter uns, da berühren sich Himmel und Erde,
dass Frieden werde unter uns.

2. Wo Menschen sich verschenken, die Liebe bedenken **KV** und neu

3. Wo Menschen sich verbünden, den Hass überwinden **KV** und neu ...

Zur Kommunionausteilung: Chöre

- Ich will dich rühmen, mein Gott und König (Ps. 145; Musik: Barbara Maria Weber)

- Ubi Caritas (Ola Gjeilo)

Zur Danksagung: Wäre Gesanges voll unser Mund (Refrain)

(Text: Eugen Eckert, Musik: Alejandro Veciana; Überstimme: Lukas Stollhof)

so reich - te es nicht, es reich - te doch nicht,

The score is for a piano accompaniment in 6/8 time, key of D major. It features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: "so reich - te es nicht, es reich - te doch nicht,"

5 dich, Gott, un - sern Gott, recht zu lo - ben.
dich, Gott, un - sern Gott, zu lo - ben.
dich, Gott, recht zu lo - ben.

The score continues from the previous system. It includes a vocal line (Soprano) and a piano accompaniment. The lyrics are: "5 dich, Gott, un - sern Gott, recht zu lo - ben. dich, Gott, un - sern Gott, zu lo - ben. dich, Gott, recht zu lo - ben."

Gruß an Maria: Song of Mary (Refrain) (Text: Mary Holtby; Musik: Richard Shephard)

S A ma -
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma -
T B
ma -

The score is for Soprano (S) and Piano (P). It is in 4/4 time, key of B-flat major. The lyrics are: "ma - Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - ma -"

5 gni - fi - cat
gni - fi - cat a - ni - ma - me - a Do - mi - num.
gni - fi - cat

The score continues from the previous system. It includes a vocal line (Soprano) and a piano accompaniment. The lyrics are: "5 gni - fi - cat gni - fi - cat a - ni - ma - me - a Do - mi - num. gni - fi - cat"

Mitwirkende:

Chöre des Pueri-Cantores-Verbandes im Erzbistum Köln • Kölner Dombläser •
Domorganist Prof. Dr. Winfried Böinig